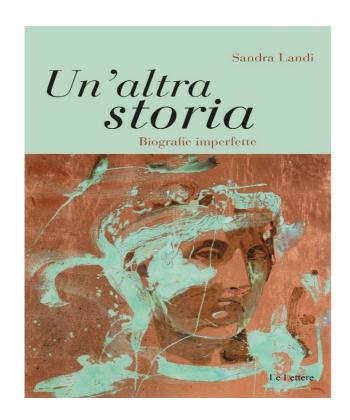


Un'altra Storia *Biografie imperfette*di Sandra Landi





Maya Angelou ha detto una volta: "una donna che lotta per sé stessa, lotta per tutte le donne."

La lotta è una dimensione che da sempre ha accomunato il genere femminile per la conquista di libertà e diritti. Però, esistono alcune che hanno espresso la loro lotta ma le loro esperienze sono state dimenticate, escluse o taciute. Mettendole in fila compongono una controstoria, una costellazione di voci contrarie e straordinarie.

Ecco quindi storie di donne, catturate dalla Storia per narrare la loro storia.

Prendono la parola per raccontarsi con precisione e ironia; pur immerse nella loro temperie storica, non disdegnano di sottolineare le contraddizioni del loro e del nostro presente. Come se fossero capaci di conoscere cosa è stato detto e scritto dopo di loro e come è stato usato dai posteri il loro contributo.

Sandra Landi con intenzioni letterarie le rende protagoniste di una polifonia di voci, iniziando da Lucy, l'australopiteco femmina, per giungere a Tina Anselmi, toccando ogni epoca nello scegliere personaggi dimenticati, come Gemma Donati, o quasi sconosciuti come Marozia *femme terrible* e ultima imperatrice della pornocrazia romana o sistematicamente tralasciati come Anita Garibaldi.

Ogni racconto è accompagnato da precise piste di ricerca per chi vuole approfondire e letture scelte per arricchire lo specifico letterario o storico.

Biografie imperfette perché attingono oltre alla documentazione storica e letteraria, sempre accuratamente precisata, anche alla fantasia dell'autrice.

Si tratta di un libro fondamentale anche per quei docenti che intendano affiancare ai libri di testo questi ritratti, per evidenziare gli stereotipi e i pregiudizi costruiti in ogni periodo storico a danno del mondo femminile.

E in chiusura il "Processo a Eva", un atto unico nato come sollecitazione di Margherita Hack a Sandra Landi, con lo scopo di assolvere la prima donna dall'accusa di aver causato col peccato originale tutti i mali del mondo.

Il libro fa parte di un progetto per la prevenzione della violenza sulle donne che sarà realizzato in molte scuole.

I diritti dell'autrice saranno devoluti al Centro Antiviolenza Artemisia di Firenze, anche come stimolo alla partecipazione e alla solidarietà sociale.



Sandra Landi scrittrice e saggista, lavora nel campo dell'antropologia culturale e delle scienze sociali, con particolare attenzione alle storie di vita. Ha collaborato e collabora con le maggiori case editrici nazionali ed è tradotta in spagnolo e tedesco. Per Le Lettere ha pubblicato Ottavia e le altre (2018) che ha inaugurato il progetto "Punte di Spillo", 38 eventi contro la violenza sulle donne. Dal racconto Ottavia è stata tratta una performance per voci, action painting, ensemble e nastro magnetico, tuttora rappresentata e approdata a Montecitorio.

www.sandralandi.it

In libreria dal 31 maggio 2024

Pagine: 235

Formato: 14 x 21 cm

Prezzo: € 16

ISBN: 9788893664639

CONTATTI

Ufficio stampa: Filippo Orlando, filippo.orlando@editorialefirenze.it

Redazione online: web@lelettere.it